

Département d'Études françaises
Histoire littéraire et méthodes de lecture I :
Du Moyen Âge au XVIII^e siècle

Reading

Objectifs pédagogiques

L'étudiant qui réussira ce

et pertinente à la matière de notre étude. La question à travailler sera envoyée aux étudiant.e.s une semaine avant le début de l'exercice. (Pour les dates, cliquez sur l'onglet « Présentation orale ».) La réponse sera donnée sous une forme orale, en discussion avec l'instructeur à travers la modalité ZOOM. En outre chaque étudiant fournira à l'instructeur sous une forme écrite, avant la présentation orale, sa réponse rigoureusement individuelle d'une longueur de 250 mots. La présentation orale, qui durera environ 10 minutes, sera basée sur cette réponse écrite, mais ne consistera pas en une simple lecture du texte.

Travail final sur Rousseau : Il s'agit d'un essai d'analyse et de recherche, sur *Les rêveries du promeneur solitaire*,

.46 0 Td10.005 Tc -0a)mn4sqdse

A lire dans C. Thérien, *Anthologie de la littérature d'expression française* :

A. Sources secondaires* : pp. 2-11, 12, 15, 25, 34.

B. Sources primaires* : Chanson de Roland, « Roland sonne l'olifant », p. 13-14 ; Jaufré Rudel, « Lorsque les jours sont longs en mai », p. 16-17 ; Guillaume de Machaut, « Le baiser », p. 22 ; Tristan et Iseult, « L'enfance de Tristan » p. 28 et « Le philtre d'amour », p. 29 ; Chrétien de Troyes, « L'adoubement de Perceval », p. 31 ; François Villon, « Ballade des pendus », p. 39.

* (Ces pages indiquées, des sources primaires et secondaires, constitueront la matière du premier test hebdomadaire.)

Devoirs : 1. Premier test hebdomadaire à compléter avant **dimanche, 12 mai à 14h00**. Ce

Semaine 5. Module 5. Le Romantisme.

-- Objectifs : Survol de la première période postrévolutionnaire en France. -- Questions abordées :

A. Genres littéraires : la poésie romantique, le roman sentimental.

B. autobiographie, mélancolie en littérature, narrateur, symbole, métaphore, allégorie, expression de la nostalgie en littérature.

A lire dans C. Thérien, *Anthologie de la littérature d'expression française* :

A. Sources secondaires :

Hardware, software, Internet connection

Just as you would prepare yourself for an on-campus course, preparing your computer is your responsibility. Students are **responsible** for these technical requirements for this course:

a **computer** (or equivalent device) capable of:

- typing **French accents directly in Owl without copy-paste** (all accent mistakes count, always)
- **web** browsing
- **audio** recording
 - a **personal back-up** solution for regularly safeguarding all work they do in this course, including all files, documents, assignments that were sent to the instructor or uploaded by the student to Owl (this does not apply to tests and quizzes).

an internet **connection** (fast)

a compatible browser (*Firefox*, *Google Chrome*, and *Internet Explorer* are supported by **OWL**); depending on configurations, students may also need to install supplementary software such as *Java* or *Adobe Flash*.

access to their personal **OWL by Sakai** UWO student's login

For general technical issues, please see first: <http://www.uwo.ca/its/helpdesk/>

Taking Online Tests and Quizzes Code of conduct

Distance learning can only work if students live by the same ethics online as on campus. By registering in this online course, you are agreeing to the *University of Western Ontario Code of Student Conduct* (<http://www.uwo.ca/univsec/pdf/board/code.pdf>) and the *Scholastic Discipline For Undergraduate Students* (<http://www.westerncalendar.uwo.ca/2016/pg113.html>).

Ultimately, each student is responsible for his or her learning achievements, and this is why we trust that you will take online examinations as you would on campus, and this includes explicitly **not seeking outside** help (human, printed, software, web, etc.) when no indications otherwise permit you to do so.

A quiet setting

Some online tests are metered and cannot be interrupted, so make sure to have a **quiet**

pe0.86 0 TdTd(JJO Tcf.007 T

Communication with the Instructor about course-related matters

Instructors post regular public **announcements** that students receive on the « Announcements » section in Owl. Announcements for this course are **not** sent to your **email**, just to the Owl site, so do check the Owl site daily.

Instructors will send **private messages** to students using the “Messages” tool in Owl. Students should reply to these messages from within Owl (NOT from their own email application).

Students are expected to use the “Messages” tool in Owl for communicating with the Instructor about all normal course-related matters.

Please **avoid** using the Instructor’s personal “@uwo” email for normal business pertaining to this online course.

Students are advised to **keep a copy** of all written correspondence with

ltrucfor

requirement will also apply to assignments worth less than 10% of the final grade. Final examinations must be written at the scheduled time unless formal alternative arrangements for