



Français 3830B

Phonétique et phonologie du français

Hiver 2022

Cours

Sur le campus, mardi 12h00- 14h00, jeudi 13h00- 14h00
Local SSC 2030

suprasegmentaux et prosodiques de la forme sonore (intonation, accentuation, etc).

Objectifs généraux

Il s'agit d'un cours avancé de phonétique et de phonologie du français offert dans le cadre des modules de premier cycle d'études françaises, de linguistique française et de linguistique générale. Les acquis de l'apprentissage décrits ci-dessous contribuent à satisfaire les attentes d'un programme de Baccalauréat contenant un de ces modules, et ce dans tous les six domaines suivants: profondeur et étendue des connaissances, connaissances des méthodologies, application du savoir, habiletés de communication, connaissances des limites du savoir, autonomie et capacités professionnelles. À l'issue d'un semestre d'études réussies dans ce cours, un étudiant ou une étudiante aura acquis:

- connaître les principes de base et les conventions de la transcription phonétique à l'aide de l'alphabet phonétique international et de l'alphabet SAMPA.
- transcrire phonétiquement des mots et des phrases simples à partir de l'orthographe conventionnelle du français et d'enregistrements
- décrire les principes de base de la phonation et d'identifier sur un audio les organes impliqués dans le phénomène ainsi que leur rôle dans la production des sons, le tout en utilisant la terminologie française
- fournir une description articulatoire des consonnes, des semi-consonnes et des voyelles du français et reconnaître sur un audio articulatoire un son ou une classe de sons et expliquer la contribution de chaque articulatoire à la production du ou des sons en question
- comprendre les bases de l'acoustique appliquées à la phonétique des langues naturelles
- connaître les caractéristiques acoustiques des différentes classes de sons du français
- reconnaître sur un oscillogramme et un spectrogramme ces caractéristiques
- utiliser le logiciel PRAAT et ses fonctions régulières: gestion de fichiers, création de fichiers, fonctions d'affichage, ajustement des paramètres, étiquetage
- analyser à l'aide du logiciel PRAAT la durée, l'intensité, la fréquence fondamentale et les formants
- segmenter des énoncés simples en français à l'aide du logiciel PRAAT.
- connaître les principes de la perception catégorielle
- comprendre les types de tests permettant d'établir les bases de la perception catégorielle
- pouvoir établir des liens entre la perception catégorielle et la phonologie
- reconnaître et expliquer les traits phonologiques généraux et particuliers au français. Être aussi en mesure de transposer une description articulatoire en description phonologique et expliquer en termes phonologiques les phénomènes de coarticulation phonétique
- connaître la manière d'expliquer des règles phonologiques à l'aide d'un format standard et découvrir les éléments d'une règle par l'analyse de petits ensembles d'exemples
- connaître un ensemble de règles du français standard et un certain nombre de règles propres au français canadien et expliquer les différences d'accent entre dialectes du français
- utiliser les notions de phonologie non linéaire pour l'analyse de certains phénomènes du français

- utiliser la terminologie française propre au domaine à toutes les étapes de ces apprentissages et intégrer cette terminologie à la langue française écrite standard

Déroulement du cours

La matière est introduite à l'aide d'exercices et de démonstrations visant à permettre aux étudiants de découvrir les concepts fondamentaux de la discipline tout en développant une méthodologie d'analyse. Des cours magistraux viennent compléter la présentation et l'approfondissement des points à l'étude. Pour la partie « phonétique » du cours, nous travaillerons avec le logiciel PRAAT.

Le logiciel PRAAT

Les étudiants peuvent télécharger le logiciel gratuit PRAAT à partir de l'adresse suivante:
<http://www.fon.hum.uva.nl/praat/>

Évaluation

- deux travaux pratiques 35% (15% + 20%)
- un test en classe 25%
- un examen de fin d'année 40%

Barème

A+ 90-100 One could scarcely expect better from a student at this level
 A 80-89 Superior work which is clearly above average
 B 70-79 Good work, meeting all requirements, and eminently satisfactory
 C 60-69 Competent work, meeting requirements
 D 50-59 Fair work, minimally acceptable
 F below 50 Fail

Matériel pédagogique

Il n'y a pas de manuel pour ce cours. Le professeur fournira du matériel photocopié (textes, exercices, notes de cours) disponibles sur OWL.

Qualité du français

Les étudiants sont tenus de porter attention à la qualité de la langue écrite lors de la remise des travaux. L'enseignant pourra soustraire jusqu'à 20% de la note totale d'un travail, à raison de .5% par erreur. Cette politique s'applique aux travaux faits à l'extérieur de la salle de classe (travaux pratiques). Pour les parties en poses de tests et des examens, on retiendra compte que du bon emploi de la terminologie linguistique présentée en cours et de la clarté globale de l'expression écrite.

Critères d'évaluation pour la qualité du français

- 1 Grammaire** les étudiants sont tenus de respecter les aspects de la grammaire vus dans le cours FR1910 ou FR 1900 (les accords grammaticaux, le temps des verbes, la ponctuation, etc.)
- 2 Orthographe lexicale** aucune erreur d'orthographe lexicale n'est tolérée l'emploi

Katamba, Francis (1989) , Lombard
New York: Longman

Kenstowicz, Michael (1994) , Blackwell Textbooks in
Linguistics, Cambridge, MA: Blackwell

Ladefoged, Peter (2008)
, Cambridge, MA: Blackwell

Lieberman, Philip and Sheila E. Blunstein (1998)
, Cambridge Studies in Speech Science and Communication,
Cambridge: Cambridge University Press

Ladefoged, Peter (1996) (second edition), Chicago and London
The University of Chicago Press

Martin, Henri (1996) , Sainte-Foy: Les
Presses de l'Université Laval

Rocca, Iggy (1994)

Student Support Services <https://student.uwoca/ps/pepdweb?cmd=login>
Services provided by the USC <http://westernuc.ca/services/>
Academic Support and Engagement <http://www.sdc.uwoca/>

Students who are in emotional/mental distress should refer to Health and Wellness
<http://www.uwoca.uwoca.com/mentalhealth/> for a complete list of options about how to obtain
**help. Immediate help in the event of a crisis can be had by phoning 519.661.3080 (during class
hours) or 519.433.2023 after class hours and on weekends.**