

Déroulement

Les séances en salle de classe prendront la forme d'exposés du professeur et d'exercices. En plus des deux heures de cours magistral (lundi), une séance hebdomadaire (une heure) d'exercices et d'explications supplémentaires sera animée par l'assistant d'enseignement et par le professeur.

Modalité d'évaluation:

2 travaux pratiques:	20 %
Quiz surprise	10 % (meilleurs 5 sur au moins 6)
Test partiel	25 %
Participation active et appropriée	5 % (comprend l'assiduité et aux CM et aux TD)
Examen final	<u>40 %</u>
Total :	100%

Les travaux pratiques

Les étudiants répondront à un certain nombre de questions, en appliquant les principes et les

	<u>Date</u>	<u>Évaluation</u>		
1.	11 sept.		1. <u>Introduction générale</u>	Présentation du cours Les notions générales La transcription phonétique
	11-13 sept.	atelier		
2.	18 sept.		2. <u>La phonétique</u>	La transcription phonétique
	18-20 sept.	atelier		
3.	25 sept.	Vous recevez le t.p.1		
	25-27 sept.	atelier		
4.	2 oct.	Vous me donnez le t.p.1	La phonétique articulatoire	
	2-4 oct.	atelier		
5.	9 oct	congé		
6.	16 oct.	Correction du t.p. 1	2. <u>La phonétique</u>	La phonétique articulatoire
	16-18 oct.	atelier		
7.	23 oct.		La phonétique combinatoire	
	23-25 oct.	atelier		
8.	30 oct.	test en classe		
	30 oct-1 nov.	atelier		

3. La phonologie

Manuel :

Tous les textes seront disponibles sur le site OWL du cours.

Bibliographie :

offered by the Department of French Studies, this s