

Université Western Ontario, Department of French Studies  
**Histoire littéraire et méthodes de lecture I : du Moyen Âge au XVIII<sup>e</sup> siècle**  
**FR-2605F Automne 2017**  
Mardi 10h30-12h30  
TC 205

**Professeur :** Jean Leclerc  
**Bureau :** AHB, 2R14A  
**Courriel :** jlecler@uwo.ca  
**Disponibilités :** Mercredi (10h30-12h00), ou sur rendez-vous

**Responsable de l'atelier :** Lucie Volquardsen  
**Courriel :** lvolquar@uwo.ca

**Anti-requis :** FR-290E et FR-2600E

L'ancien cours d'une année «Introduction à la littérature française (FR-2600E)» a été séparé en deux cours indépendants d'un semestre : FR-2605 et FR-2606. Ce cours constitue le premier volet sur le plan historique, mais il n'est pas obligatoire de le suivre avant le FR-2606.

**Description du cours**

Par le biais de cours magistraux, d'ateliers en petits groupes, de lectures personnelles et de documents audio-visuels, ce cours vise à familiariser l'étudiant/e avec l'histoire littéraire française du Moyen Âge, de la Renaissance, du XVII<sup>e</sup> et du XVIII<sup>e</sup> siècle. Le cours permet d'acquérir une meilleure compréhension de la littérature française grâce à l'étude des liens qui existent entre les périodes historiques, les grands courants esthétiques ou culturels, les différents auteurs et les genres qu'ils ont pratiqués. En plus de lire deux œuvres et des extraits de textes, l'étudiant/e sera initié/e aux méthodes de lecture, de recherche et d'analyse les plus chrche et d'ana y #

6. Écrire une dissertation structurée autour d'une problématique historique associant une (ou des) œuvre(s) à une époque ou à un courant esthétique, cette dissertation contiendra une thèse qui sera appuyée par des arguments solides et recherchés.

**Évaluation et pondération**

Quiz, contrôles de lecture (2 x 5%)	10%
Présence et participation (en classe et dans les ateliers)	10%
Exercices hebdomadaires	10%
Devoirs (4 X 1-2 p.)	20%
Examen partiel	20%
Examen final	

4 **3 oct.** *Le contexte historique 1 : Moyen Âge et Renaissance*

– \* **Devoir 1** : Le contexte historique

5 **10 oct.** «Semaine de lecture»

6 **17 oct.** *Le contexte historique 2 : XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles (et révision)*

7 **24 oct.** **EXAMEN PARTIEL** (2h en classe)

\*Commencer à lire : Marivaux, *Arlequin poli par l'amour*

8 **31 oct.** *Le contexte historique 3 : les courants esthétiques*

– \* **Devoir 2** : Le contexte historique

9 **7 nov.** *Les genres littéraires 1 : le récit*

– \* **Quiz 2** : Marivaux, *Arlequin poli par l'amour*

**Devoir 2** : Le contexte historique

10 **14 nov.** *Les genres littéraires 2 : la poésie et le théâtre*

– \* **Devoir 3** : Les genres

11 **21 novres**

[http://www.uwo.ca/univsec/academic\\_policies/rights\\_responsibilities.html](http://www.uwo.ca/univsec/academic_policies/rights_responsibilities.html)

Students seeking academic accommodation on medical grounds for any missed tests, exams, participation components and/or assignments worth 10% or more of their final grade must apply to the Academic Counselling office of their home Faculty and provide documentation. Academic accommodation cannot be granted by the instructor or department. A student seeking academic accommodation for any work worth **less** than 10% must contact the instructor and follow the course specific instructions provided on the course outline. Final examinations must be written at the scheduled time unless formal alternative arrangements for a Special Examination have been approved (by the instructor, the Department and ( . Ó

[http://www.health.uwo.ca/mental\\_health/](http://www.health.uwo.ca/mental_health/)

T1 2C /P MCID 37o ee TmTf1 24t5f00912 oL( 24t792 re 2 Tf1 0 0 1 72.024 663.7 Tm0 g0 G{ )JTJETQ EMC