

Speaking Texts.

ÉTUDE ET PRATIQUE DES GENRES ORAUX

1. INFORMATIONS SUR LE COURS

À travers des ateliers pratiques, des

expressions

suivre une production
moins structuré

artistique
implicites

en direct ou à la radio

4. FONCTIONNEMENT DU COURS ET ATTENTES

A. Réchauffement et entraînement / participation en classe

français

participer

Phonétique progressive du
préparé

participation

Réchauffement et entraînement

seules
Academic Counselling

B. Compréhension du français oral et quiz de compréhension

compréhension

quiz de

C. Pratiques et dB T/TT5 1 Tf50 0 0 50 0 0 Tm[P]0i5(i)-0.3(q)-0.2(u)-0.2(e)]To la rpa76.869 66

huit

compte rendu



5. DOCUMENTS

Manuel

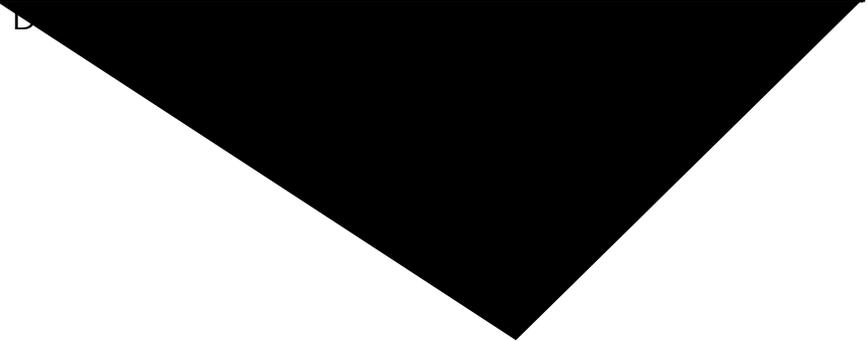
Phonétique progressive du français avec 400 activités

FRENCH 3906A – SPEAKING TEXTS, 0.5 CREDIT, SECTION 001
CALENDRIER, AUTOMNE 2015

Ce calendrier peut être modifié durant le trimestre: vérifiez régulièrement la section **A **ce e** de notre site Owl.**

Performance Les mardis, de 16h30 à 17h20	Atelier Les jeudis, de 15h30 à 17h20
Devoir	
Devoir	

Devoir		
	<i>jeudi 29 octobre</i>	<i>Fall Study Break</i>
Devoir		Compte rendu d'article
Devoir		
Devoir		Quiz de compréhension 2: Gavalda, "Catgut"



Trimestre 2020rdi 27