

FRENCH 4102F

La France contemporaine : cinéma et littérature

Section de langues et lettres - 2014

Professeur: Tony Purdy

Bureau: UC 312

Internet: [apurdy@uwo.ca](mailto:apurdy@uwo.ca)

poste 85725

Films :

- François Dupeyron, *Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran* (2003)
- Claire Denis, *White Material* (2009)
- Michael Haneke, *Caché* (2005)
- Jean-Pierre Jeunet, *Un long dimanche de fiançailles* (2004)
- Laurent Cantet, *Entre les murs* (2008)
- Jean-Pierre Dardenne et Luc Dardenne, *L'Enfant* (2005)

Travaux et barème :

Présentation orale :	30%
Dissertation de 2 000 mots :	30%
Explications (2) :	30%
Participation :	10%

- Chaque étudiant.e écrira une dissertation (de 2 000 mots) tapée à double interligne. Elle portera sur un sujet choisi par l'étudiant.e en consultation avec le professeur et ne reprendra pas le sujet de la présentation orale. Le choix du sujet se fera avant le 4 novembre. La dissertation sera évaluée selon les critères suivants : la connaissance des textes/films, la compréhension de la question sous ses divers aspects, la cohérence

Emploi du temps

lundi 9 septembre