
Sommaire

ÉDITORIAL

LE FAIT LITTÉRAIRE FRANCOPHONE ET LA QUESTION RELIGIEUSE LATÉ LAWSON-HELLU.	11
---	----

INTRODUCTION

LE FAIT RELIGIEUX DANS LES ÉCRITURES ET EXPRESSIONS FRANCOPHONES	13
LATÉ LAWSON-HELLU, FIDA DAKROUB	

LE FAIT RELIGIEUX ET L'HERMÉNEUTIQUE SOCIALE TRACE, PRÉSUPPOSITION ET NISBA GÉOGRAPHIQUE . ÉTUDE DIALOGIQUE DU MOT ROUM CHEZ AMIN MAALOUF	27
FIDA DAKROUB	

LE FAIT RELIGIEUX À L'ÉPREUVE DU PARADIGME	
--	--

LE SACRÉ ET LE PROFANE	
LA DICTATURE DE LA VIOLENCE DANS LE DÉSACCORD ENTRE LE SACRÉ ET LE PROFANE DANS LE ROMAN AFRICAIN . LE CAS DE NOCES SACRÉES DE SEYDOU BADIAN , LE CHANT DU LAC D'OLYMPE BHÉLY -QUENUM , ET CEUX QUI SORTENT LA NUIT DE MUTT-LON	241
PIERRE MARTIAL ABOSSOLO	
SUR L'AMBIVALENCE DU SACRÉ DANS XALA	261
MOUSTAPHA DIOP	
DE QUEL SACRÉ ET DE QUEL PROFANE ?	
UNE APPROCHE PHILOLOGIQUE	281
FIDA DAKROUB	
ENTRETIEN	
ENTRETIEN AVEC JACQUES FAME NDONGO	299
CÉCILE DOLISANE-EAKOUSTMOB	